



ENTE PARCO NAZIONALE GRAN PARADISO
Determinazione del Direttore

n° 351 del 23/11/2023

**OGGETTO: BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI PREMI PER I MIGLIORI DISEGNI DI
OGGETTI PER UNA NUOVA COLLEZIONE IN RAME**

Il Direttore

- Esaminati la proposta di determinazione ed i relativi atti istruttori pervenuti da Cristina Del Corso, Responsabile dell'Ufficio Comunicazione, Turismo e Promozione, Educazione Ambientale, quale Responsabile del procedimento;
- Visto il PIAO 2023 – 2025, sezione performance, dell'Ente;
- Richiamata integralmente la deliberazione del Commissario Straordinario n. 5 del 10.03.2023, con la quale veniva approvata la partecipazione alla candidatura sul bando "Territori in Luce" della Fondazione Compagnia di San Paolo;
- Richiamata la nota prot. 2473 del 21.06.2023 con la quale il comune di Ronco Canavese, capofila del progetto, comunica l'ammissione al finanziamento del progetto e il relativo budget in capo al PNGP;
- Tenuto conto che l'accordo di collaborazione tra i partner approvato con la sopracitata deliberazione prevede, tra le azioni in capo al PNGP, la selezione dei partecipanti ad un concorso per la progettazione di una collezione di oggetti in rame per la vendita al pubblico e l'organizzazione di un percorso formativo per artigiani orafi, in collaborazione con un ente di formazione individuato;
- Tenuto conto che l'Ente di formazione, che è anche partner del progetto, è la Scuola Orafi Ghirardi di Torino e che con questa sono intercorse le necessarie consultazioni per gestire al meglio le iniziative in questo campo;
- Richiamata la proposta progettuale che ha ricevuto il finanziamento della Compagnia S. Paolo, che prevede l'indizione di un concorso per l'assegnazione di premi in denaro per l'importo complessivo di € 1.500 per i migliori bozzetti presentati per la creazione della collezione;
- Esaminata la bozza del bando di concorso, presentata dal RUP, che forma parte integrante del presente atto e ritenutala meritevole di approvazione;
- Vista la necessità di istituire una Commissione Giudicatrice per la valutazione dei progetti presentati e valutata la proposta di nominare i seguenti componenti:
 - ☐ Cristina Del Corso (Presidente della Commissione)
 - ☐ Marcella Tortorelli (membro interno tecnico con funzione anche di segretario verbalizzante)
 - ☐ Un rappresentante della Scuola Orafa Ghirardi (come da nominativo che sarà indicato)
 - ☐ Alder Costabel, tutor del progetto e Guida del Parco, in qualità di membro tecnico

- ☒ Pierfranco Tresso (membro tecnico, rappresentante della società Artefatto, incaricata della commercializzazione dei gadget del Parco);
- Visto il DPR 26 ottobre 2001, n. 430 *"Regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali, ai sensi dell'articolo 19, comma 4, della legge 27 dicembre 1997, n.449"*, e visto in particolare l'art. 6 *"Esclusioni"*, che al comma 1, lett. a) prevede *"1. Non si considerano concorsi e operazioni a premio: a) i concorsi indetti per la produzione di opere letterarie, artistiche o scientifiche, nonché per la presentazione di progetti o studi in ambito commerciale o industriale, nei quali il conferimento del premio all'autore dell'opera prescelta ha carattere di corrispettivo di prestazione d'opera o rappresenta il riconoscimento del merito personale o un titolo d'incoraggiamento nell'interesse della collettività"*;
 - Visto che l'ammontare del montepremi trova consistenza nel corrente esercizio finanziario;
 - Visto l'art. 16 del d. lgs. n. 165 del 30.03.2001;
 - Visto l'art. 27, comma 2, punto b) dello Statuto dell'Ente, approvato con Decreto del Ministro della Transizione Ecologica prot. 0000097 del 23 febbraio 2022, in cui si prevede che il Direttore adotti *"...tutti gli atti di gestione amministrativa...compresi quelli che impegnano l'amministrazione verso l'esterno... mediante autonomi poteri di spesa..."*;
 - Vista la nota prot. n. 0002340 del 09.01.2023 con cui il Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica, Direzione Generale per il Patrimonio Naturalistico, ha espresso parere favorevole al bilancio di previsione per l'anno 2023;
 - Preso atto del parere di regolarità contabile e di copertura finanziaria allegati al presente atto;

determina

1. di approvare l'indizione di un concorso per l'assegnazione di premi in denaro per i migliori progetti presentati a valere sul bando allegato al presente atto, disponendone la pubblicazione, per l'importo complessivo di € 1.500;
2. di impegnare la spesa di € **1.500** con imputazione sul **capitolo 5060** del corrente esercizio finanziario;
3. di individuare quali membri della Commissione per la valutazione dei progetti le seguenti persone:
 - ☒ Cristina Del Corso, Presidente
 - ☒ Marcella Tortorelli, membro interno tecnico con funzione anche di segretario verbalizzante
 - ☒ Un membro esterno tecnico designato dalla Scuola Orafa Ghirardi di Torino
 - ☒ Pierfranco Tresso, membro esterno tecnico
 - ☒ Alder Costabel, membro esterno tecnico;
4. di rimandare a successiva determinazione l'individuazione dei vincitori, la definizione della suddivisione del premio, prendendo atto dei lavori della Commissione, e la relativa liquidazione.

Il Direttore
(BASSANO BRUNO / ArubaPEC S.p.A.)

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso innanzi al T.A.R. della Regione Piemonte entro il termine di giorni sessanta ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro centoventi giorni dalla piena conoscenza del presente atto da parte del destinatario.

Bando di Concorso per l'assegnazione di premi per i migliori disegni di oggetti per la nuova collezione in rame del Parco Nazionale Gran Paradiso

Premessa generale

Il Parco Nazionale Gran Paradiso in partenariato con il Comune di Ronco Canavese, nell'ambito di un progetto sul tema del rame finanziato dalla Compagnia S. Paolo, ha inserito tra le azioni la creazione di una linea di oggetti in rame o rame con altri materiali da realizzare attraverso artigiani orafi che saranno appositamente formati dalla Scuola Orafi e Fondazione "E. G. Ghirardi" di Torino.

Il progetto prevede le seguenti fasi:

1. ideazione degli oggetti da parte di designer del gioiello
2. individuazione tra tutte le proposte degli oggetti più adatti alla commercializzazione, che andranno a costituire la nuova collezione del PNGP
3. loro realizzazione a cura di artigiani orafi
4. commercializzazione attraverso la rete commerciale del Parco, che comprende i centri visitatori, la rete dei negozi convenzionati, l'E-Commerce dedicato.

Gli oggetti dovranno ispirarsi alla natura e agli aspetti antropologici del territorio, riproducendone gli elementi in modo riconoscibile, per far sì che l'acquisto porti con sé messaggi di educazione al rispetto della natura ma anche promozione dell'area protetta e della valle Soana, su cui è incentrata la promozione del tema del rame, essendo presente un'antichissima Fucina. La collezione rappresenterà quindi l'anima del territorio e dovrà essere in linea con i principi di sostenibilità del Parco.

Il presente bando si riferisce alla fase 1 del progetto e si rivolge ai "tecnici del design del gioiello e accessori moda-preziosi" già formati dalla Scuola Ghirardi e a progettisti a livello professionale.

Sono state individuate tre linee all'interno della collezione. I candidati dovranno proporre tre oggetti per ciascuna linea, secondo quanto indicato al successivo art. 1; dovrà essere progettato inoltre un prototipo di packaging e relativo cartellino di accompagnamento.

Il premio complessivo messo a disposizione dal Parco (€ 1.500) sarà aggiudicato da un'apposita Commissione che, valutati gli oggetti presentati, individuerà i più meritevoli secondo i criteri indicati all'art. 6

ART 1 – LE LINEE DELLA COLLEZIONE

La collezione che si intende realizzare comprenderà tre diverse linee, che sono implementabili ma che in questa prima fase comprenderanno almeno tre oggetti, di cui si passerà allo studio e realizzazione. Gli oggetti saranno costituiti sia da gioielli da indossare, sia da accessori, come di seguito indicato:

- ☐ una linea da indossare rivolta ai giovani (es bracciale, ciondolo...., che possono essere proposti in stile verosimile, moderno, stilizzato)
- ☐ una linea da indossare che si rivolga ad un target ampio
- ☐ una linea di oggetti unisex (es. segnalibro, custodia penna USB, portachiavi, porta-bancomat, penna, copri-taccuino...).

Gli Elementi della Natura del Parco da cui trarre spunto sono le foglie, i fiori (con attenzione alle specie autoctone ed endemiche), gli animali, le impronte, gli oggetti che richiamano le professioni della natura.

Gli elementi che richiamano gli aspetti antropologici possono ispirarsi ai segni dell'Uomo dalla Preistoria a oggi, ad attrezzi, simboli o particolari culture.

I Materiali con cui gli oggetti possono essere proposti in abbinamento al Rame, che resta il materiale principe, sono elementi naturali quali minerali, cristalli, legno, resine naturali, altri metalli o elementi che comunque devono essere presenti nel territorio del Parco.

Un'attenzione particolare andrà rivolta ai principi di Sostenibilità ed Ecocompatibilità, immaginando la struttura del packaging e del cartellino di accompagnamento.

Il cartellino di accompagnamento avrà un testo che esplicherà gli aspetti educativi che si accompagnano all'oggetto, quindi ad esempio perché il rame, il richiamo alle miniere e alla fucina; il significato di portare con sé un oggetto che rappresenta la natura e la cultura del territorio come luogo protetto in cui per etica, tutela e regolamento non bisogna portare via nulla.

Il packaging, che potrà essere disegnato per uno solo degli oggetti di ciascuna linea, dovrà essere proposto tenendo conto dei principi sopra espressi, ad esempio dettagliando in narrativa il materiale da utilizzare, il tipo di inchiostro per la stampa, ecc.

ART. 2 - GLI ELABORATI TECNICI

I disegni che verranno presentati dovranno comprendere:

- ☐ tre oggetti per ciascuna delle tre linee
- ☐ packaging di un oggetto esemplificativo
- ☐ cartellino di accompagnamento esemplificativo per un oggetto
- ☐ relazione descrittiva degli elaborati presentati.

Gli elaborati presentati (oggetti + packaging + cartellino) dovranno avere i seguenti requisiti:

- ☐ essere inediti, originali, innovativi
- ☐ essere ispirati ai temi della Natura/cultura declinandone soggetti diversi (es non tre linee tutte su temi vegetali o tutte su temi animali).

Livello di dettaglio: si precisa che i disegni potranno essere presentati in forma di bozzetto non necessariamente completo in tutti i dettagli: il concorso ha l'intento di premiare le idee e l'originalità, mentre nella successiva sede di elaborazione a cura degli orafi, potrebbe esserci la necessità di elaborare i bozzetti in forma più realistica e definitiva. I vincitori si impegnano quindi ad effettuare ritocchi e modifiche, qualora richiesti, e a completare i bozzetti in forma più dettagliata, ai fini dell'esecuzione.

ART. 3 - CRITERI AMBIENTALI MINIMI

Dal 4 dicembre 2022 le pubbliche amministrazioni sono tenute a rispettare i CAM (Criteri Ambientali Minimi), definiti nell'ambito di quanto stabilito dal Piano per la sostenibilità ambientale dei consumi del settore della pubblica amministrazione e sono adottati con Decreto del Ministero della Transizione Ecologica.

Il documento dei CAM prevede che anche gli esterni (soggetti che svolgono eventi patrocinati o beneficiari di un apporto finanziario dal Parco) debbano auspicabilmente ottemperare a questi

requisiti, quando applicabili. È importante che i proponenti ne prendano visione, affinché possano iniziare a ragionare sulle indicazioni che il documento prevede, per cercare di implementare gli standard di qualità, in modo che possano essere compatibili con il progetto presentato.

Informativa ed allegati consultabili al sito Cam - MiTe Portale CAM (CAM in vigore - Eventi culturali)

ART. 4 - PROPOSTA PROGETTUALE

La proposta progettuale dovrà essere presentata in originale esclusivamente tramite consegna a mano alla segreteria del Parco Nazionale Gran Paradiso (via Pio VII n° 9, TORINO) in orario dal lunedì al giovedì 9-12,30; 14,00-17; il venerdì 9,00-12,30. Alla reception al piano terra verrà richiesto un documento d'identità e saranno date indicazioni per raggiungere l'ufficio di segreteria del Parco.

La proposta progettuale dovrà contenere i seguenti documenti:

- a. domanda di partecipazione debitamente compilata e sottoscritta (all.1);
- b. copia semplice di un documento di identità del firmatario, in corso di validità;
- c. relazione descrittiva degli elaborati
- d. disegni.

ART. 5 TEMPISTICHE E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il presente concorso osserverà il seguente scadenziario:

Entro il 11.12.2023 presentazione dei progetti secondo le modalità indicate all'art. 4

Entro il 14.12.2023 valutazione dei progetti da parte della Commissione Giudicatrice e comunicazione dei vincitori entro il 15.12.2023.

Tutti i candidati sono invitati a partecipare all'evento a Ronco Canavese sabato 16 dicembre, durante il quale verranno esposti gli elaborati e si procederà alla nomina dei vincitori.

Gli importi saranno liquidati entro il 31.12.2023, previa comunicazione da parte dei vincitori al Parco dell'IBAN di riferimento.

ART. 6 - CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

Le proposte progettuali saranno esaminate da un'apposita commissione giudicatrice costituita da rappresentanti del Parco, della Scuola Ghirardi e da membri tecnici. La Commissione valuterà gli elaborati dal punto di vista tecnico, della fattibilità, della commerciabilità e della rispondenza ai requisiti indicati agli articoli precedenti, assegnando un punteggio in centesimi.

I requisiti generali su cui sarà incentrata la valutazione di ciascun oggetto, sono i seguenti:

- A. ORIGINALITÀ (25 punti)
- B. ADEGUATEZZA DELL'OGGETTO AI TARGET INDIVIDUATI (10 punti)
- C. MATERIALI PROPOSTI (10 punti)
- D. ELEMENTI DI SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE (15 punti)
- E. COERENZA DELL'OGGETTO, DEL PACKAGING E DEL CARTELLINO CON L'IMMAGINE DEL PARCO (15 punti)

F. REALIZZABILITÀ (15 punti)

G. COMMERCIALIZITÀ (10 punti)

ART. 7 - AMMONTARE DEL PREMIO E DEFINIZIONE DEI VINCITORI

L'importo complessivo del montepremi ammonta a € 1.500 e sarà ripartito come segue:

- ☐ € 400 al candidato che avrà raggiunto il massimo punteggio complessivo tra tutti gli oggetti presentati
- ☐ € 300 alla linea più originale
- ☐ € 200 a ciascuno dei tre oggetti più originali e sostenibili
- ☐ € 200 al candidato che avrà presentato il migliore packaging e cartellino di accompagnamento.

I premi saranno assegnati in base al giudizio insindacabile espresso dalla Commissione.

ART. 8 - OBBLIGHI E RESPONSABILITÀ DEI SOGGETTI VINCITORI

I candidati, contestualmente alla presentazione delle proposte, autorizzano il Parco e la Scuola Ghirardi ad utilizzare i disegni ai fini di una realizzazione e commercializzazione, siano essi oggetti che hanno ottenuto i premi, sia gli oggetti esclusi.

I soggetti vincitori cedono il diritto di proprietà al Parco, che sarà l'unico a poterli realizzare.

I bozzetti non vincitori resteranno di proprietà degli autori, che si impegnano a citare il Parco e la Scuola Ghirardi contestualmente ai propri utilizzi privati (book, curriculum...).

ART. 9 – OBBLIGHI DEL PARCO E DELLA SCUOLA GHIRARDI

Il Parco e la Scuola Ghirardi si impegnano ad indicare il nome degli autori nell'occasione di qualsiasi utilizzo venga fatto degli elaborati e ad informarne gli autori.

ART. 10 – PROMOZIONE E DIVULGAZIONE

Gli autori verranno citati all'interno della campagna di lancio e promozione della collezione Gran Paradiso, quando questa sarà stata realizzata e distribuita.

ART. 11 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

AI SENSI DELL'ARTICOLO 13 DEL REGOLAMENTO UE 2016/679 (GDPR) L'Ente Parco Nazionale Gran Paradiso, in qualità di Titolare, tratterà i dati personali conferiti con il presente modulo, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, per l'esecuzione dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di trattazione dell'istanza ed avvio/prosecuzione/conclusione del relativo procedimento, compresa l'attività di verifica, di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici. Il conferimento dei dati è obbligatorio ed il loro mancato inserimento non consente di completare il procedimento avviato con la presentazione dell'istanza.

I dati saranno trattati per tutto il tempo necessario alla conclusione del procedimento avviato e, successivamente alla scadenza dei termini di prescrizione/decadenza dell'attività di verifica e

controllo, i dati saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

I dati saranno trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori del Titolare o delle imprese espressamente nominate come Responsabili del trattamento. Al di fuori di queste ipotesi i dati non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea.

Gli interessati hanno il diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, nei casi previsti dalla legge e ricorrendone i presupposti, l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del GDPR). L'apposita istanza è presentata contattando il Responsabile della protezione dei dati ai recapiti pubblicati nella Sezione Amministrazione trasparente del nostro sito internet <https://privacy.nelcomune.it/pngp.it>.

ART. 12 - RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Ai fini del presente bando ed ai sensi delle vigenti normative il Responsabile del Procedimento è la Dr.ssa Cristina Del Corso Responsabile Ufficio Comunicazione - Turismo e Promozione - Educazione Ambientale – tel. 011/86.06.230

ART. 13 - INFORMAZIONI

Per qualunque ulteriore informazione o chiarimento è possibile rivolgersi al tutor e Guida del Parco Alder Costabel (Tel: 3487923782 - e-mail: ascendoalpes@gmail.com)

Il presente bando, unitamente alla modulistica per la presentazione della domanda, è pubblicato all'albo online e sul sito web dell'Ente Parco Nazionale Gran Paradiso <https://www.pngp.it/>

Allegati al presente bando: Allegato 1 - Fac-simile di domanda di partecipazione

Allegato 1

Bando di Concorso per l'assegnazione di premi per i migliori disegni di oggetti per la nuova collezione in rame del Parco Nazionale Gran Paradiso (2023)

Richiesta di partecipazione

La sottoscritta /Il sottoscritto

(nome)..... (cognome).....

nata/o a il

residente a in via n. ...

C.A.P. tel./cell.

e-mail:

In caso di azienda/impresa: nella Sua qualità di Legale Rappresentante del soggetto proponente
(specificare tipo di carica)

(specificare se associazione/comitato/altro soggetto)

denominato/a

costituita il..... codice fiscale/partita iva

con sede legale in via

con sede operativa in via

C.A.P. Tel.

e-mail:

PEC:

Sito web:

(da compilare solo in caso di più soggetti riuniti)

in qualità di **referente capofila del raggruppamento** così composto:

	Nome e cognome del Legale Rappresentante	Denominazione (specificare se Associazione/ comitato/ altro soggetto)
P0*		
P1		
P2		
P3		
P4		
PN		

* (P0)= soggetto proponente e capofila **del raggruppamento**

(P1;P2;P3;.....)= partner del raggruppamento.

Preso visione di quanto contenuto nel presente Bando di Concorso, accettandone pienamente le disposizioni e indicazioni, ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dal D.P.R. 28 dicembre 2000,

n.445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 445/2000, in caso di dichiarazioni mendaci o produzione di atti falsi,

CHIEDE

di partecipare alla presente selezione con il progetto denominato (facoltativo)
(*inserire eventuale titolo della collezione*)

DICHIARA

ai sensi e agli effetti degli artt. 46-47 del DPR 445/2000

- di aver preso esatta e completa visione del testo del Bando del concorso e di accettarlo in ogni sua parte;
- di essere in possesso dei requisiti di partecipazione previsti dal Bando di Concorso;
-
-
- di autorizzare l'Ente Parco Nazionale Gran Paradiso al trattamento dei dati personali in base al d.lgs. 196/03 e ss. mm. e ii.;

(*barrare una sola delle seguenti due opzioni*)

- di concorrere come soggetto singolo;
ovvero
- di concorrere in partenariato con altri soggetti;

(*barrare la successiva opzione solo in caso di raggruppamento*)

- che tutti i partner del raggruppamento hanno conferito mandato di rappresentanza.

(*barrare solo dove necessario*)

FORNISCE

la seguente documentazione:

- Copia di documento di identità in corso di validità del legale rappresentante firmatario della presente richiesta e dei componenti del raggruppamento (ove costituito);
- Progetto come indicato sul bando.

AI SENSI DELL'ARTICOLO 13 DEL REGOLAMENTO UE 2016/679 (GDPR) L'Ente Parco Nazionale Gran Paradiso, in qualità di Titolare, tratterà i dati personali conferiti con il presente modulo, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, per l'esecuzione dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di trattazione dell'istanza ed avvio/prosecuzione/conclusione del relativo procedimento, compresa l'attività di verifica, di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici. Il conferimento dei dati è obbligatorio ed il loro mancato inserimento non consente di completare il procedimento avviato con la presentazione dell'istanza.

I dati saranno trattati per tutto il tempo necessario alla conclusione del procedimento avviato e, successivamente alla scadenza dei termini di prescrizione/decadenza dell'attività di verifica e

controllo, i dati saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa.

I dati saranno trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori del Titolare o delle imprese espressamente nominate come Responsabili del trattamento. Al di fuori di queste ipotesi i dati non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea.

Gli interessati hanno il diritto di ottenere dal Titolare del trattamento, nei casi previsti dalla legge e ricorrendone i presupposti, l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del GDPR). L'apposita istanza è presentata contattando il Responsabile della protezione dei dati ai recapiti pubblicati nella Sezione Amministrazione trasparente del nostro sito internet <https://privacy.nelcomune.it/pngp.it>.

Data

Firmato digitalmente o con firma autografa scansionata dal legale rappresentante del soggetto proponente.